

SDB/BDS News



Bibliotheksbrand in Lyon

NEWS NR. 54, 15. AUGUST 1999. IN DIESER AUSGABE:

| | |
|---|----|
| EDITORIAL | 3 |
| VERLAGE ZOCKEN AB / LES ÉDITIONS QUI EXPLOITENT | 4 |
| E.S.I.D. | 10 |
| DER VORSTAND MEINT | 14 |
| HÄTTEN SIE'S GEWUSST? | 15 |
| CHUR UND GENF UNTER DER LUPE ? | 16 |
| 89. DEUTSCHER BIBLIOTHEKARTAG 1999 | 20 |

IMPRESSUM: SDB/BDS, POSTFACH 638, 4003 BASEL

REDAKTION: J. CLAUDE ROHNER (JCR). ÜBERSETZUNG: VALÉRIE CHARBONNIER-MAZIERO, ANNE CHERBUIN & YVES CREVOISIER. NICHT GEZEICHNETE ARTIKEL SIND VOM VORSTAND DES SDB/BDS. FÜR NAMENTLICH GEZEICHNETE BEITRÄGE ÜBERNIMMT DER/DIE AUTOR/IN DIE VERANTWORTUNG.

REDAKTIONSSCHLUSS: BITTE ANFRAGEN (SDB_BDS@YAHOO.COM).

ISSN: 1420-0554 **PC:** 40-24854-2

AGENDA

| | | | |
|-------------|--|---------|---|
| 27./28.8.99 | Schweizerische Jugendbuchtagung: "Leseförderung/ Animation" in Nottwil | RG Bern | Silvia Rosser s.rosser@spectraweb.ch |
| Fr. 24.9.99 | Generalversammlung BBS in Bern | BBS | BBS Effingerstr. 35, 3008 Bern |
| 7.-12.10.99 | Frankfurter Buchmesse | | http://www.frankfurter-buchmesse.de/pages/navigation.html |
| Fr. 5.11.99 | Generalversammlung SDB/BDS in Luzern | SDB/BDS | SDB/BDS (sdb_bds@yahoo.com) Postfach 566, 4003 Basel |

**IHR SPEZIALIST FÜR MONOGRAPHIEN -
SERIEN - MEDIEN - CD-ROM
AUS ALLEN LÄNDERN FÜR ALLE FACHGEBIETE**



DIETMAR DREIER

Wissenschaftliche Versandbuchhandlung
für Bibliotheken GmbH
International Library Suppliers
International Scientific Booksellers

Bernhard-Röcken-Weg 1 · D-47228 Duisburg
Telefon: 0 20 65 - 77 55 - 0 · Fax: 0 20 65 - 77 55 33
E-mail: ddreier@dreier.bonsai.de
<http://www.topnet.de/dreier>

RG Basel

Das Waisenkind hat wieder eine Mutter:

Monica Wyss, als ehemaliges SDB/BDS und BBS-Vorstandsmitglied bestens profiliert, übernimmt die Regionalgruppe Basel. Wir freuen uns, dass neues Leben in die still gewordene Gruppe kommt. Viele Glück!

Der neue Vorstand der IG WBS

(gewählt in der 7. ordentlichen GV vom 20.5.99, Schulwarte Bern):

Bernadette Ernst
(Mitgliederverwaltung) - ZB Zürich
Elisabeth Oeggerli (Präsidentin) - UB Basel
Caesar Schmid (Quästor) - Padiarchiv Winterthur
Monika Schwarzbach (Vizepräsidentin) -
Oliver Thiele (Mann für alle Fälle) - ZB Zürich

EDITORIAL



Die ausserordentliche Generalversammlung des BBS ist über die Bühne gegangen. Überraschend war sie nicht. Höchstens die starke Präsenz der Romandie oder die deplazierte Attacke der l'Ecole d'information documentaire de Genève gegen die SDB/BDS (⇒ Beiträge S. 11 ff.).

Die Generalversammlung hat es nicht geschafft, über ihren Schatten zu springen; ich möchte das nicht kritisieren, denn es ist verständlich. Die Folgen einer Reduktion des Verbandes zu einem ausschliesslichen Dachverband hätte Folgen gehabt, die auch wir Motionäre nicht völlig übersehen können. Aber wir sind der Überzeugung, dass nur dieses starke Heilmittel Besserung gebracht hätte – zugegebenermassen mit Nebenwirkungen.

Nun geht's weiter wie bisher. Woher die aktiven Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter plötzlich kommen sollen, wurde in Bern nicht erklärt. Und auch wenn nun plötzlich ein Schub Motivation durch die Reihen des BBS geht – wird er in zwei Jahren auch noch vorhanden sein, oder müssen wir den Patienten von ausserordentlicher GV zu ausserordentlicher GV hieven, bis er gestorben ist?

Wir wollen einen BBS, der dort stark ist, wo er gebraucht wird: Als politische Vertretung gegenüber Behörden und Institutionen. Wir werden uns dafür uns dafür auch weiterhin einsetzen. Aber wir sind strikte dagegen, eine Maschine laufen zu lassen, die viel Energie frisst, aber wenig produziert.

L'Assemblée générale extraordinaire de la BBS a eu lieu. Elle fut sans surprise. Tout au plus la forte présence de la Romandie ou l'attaquedéplacée de l'Ecole d'information documentaire de Genève contre les SDB/BDS (voir p. 11 et suivantes).

L'Assemblée générale extraordinaire n'a pas réussi à attraper son ombre; je voudrais pas le critiquer car c'est compréhensible. Une réduction de l'association en une fédération faïtière auraient eu des conséquences, dont nous, motionnaires, ne pouvons pleinement mesurer la portée. Mais nous sommes convaincus que seul ce remède radical aurait amené une amélioration - avec quelques effets secondaires reconnus. Maintenant cela continue comme jusqu'à présent. D'où doivent soudainement provenir les collègues actifs, cela n'a pas été expliqué à Berne. Et si maintenant une impulsion soudaine de motivation venait des rangs de la BBS- sera-t-elle encore présente dans deux ans, ou devons-nous hisser le patient d'une assemblée générale extraordinaire vers une autre assemblée générale extraordinaire, jusqu'à ce qu'il meure?

Nous voulons une BBS forte là où c'est nécessaire : en tant que représentante politique face aux autorités et aux institutions. C'est ce que nous cautionnons. Mais nous nous opposons fermement de laisser fonctionner une machine qui demande beaucoup d'énergie et produit peu.

VERLAGE ZOCKEN AB / LES ÉDITIONS QUI EXPLOITENT Siegfried Bär

Wissenschaftliche Journale sind Quellen von Ruhm und Reichtum. Ruhm für den Forscher, Reichtum für die Verlage.

Reichtum kommt für gewöhnlich zustande, indem man schnell unverhältnismäßig mehr einnimmt als man ausgibt.

Ein Journal verdient Geld über Abonnements, Werbung und page charges. An Unkosten fallen Druck, Textbearbeitung und Versand an. Bei wissenschaftlichen Journalen liegt die Zahl der institutionellen Abonnenten zwischen 500 und 2000.

Private Abonnenten besitzen die Journale nicht, von Ausnahmen abgesehen wie Nature, PNAS etc. Aber auch da spielen private Abos keine finanzielle Rolle. Die Preise für ein institutionelles Jahresabo reichen von 310 Pfund (Nature) bis 30.000 Pfund (Excerpta Medica).

Wie sieht nun die Bilanz aus?

Nehmen wir das *Journal of Biological Chemistry*. Das JBC besitzt mindestens 2.000 institutionelle Abonnenten. Von denen zahlt jeder 1.750\$. Das bringt 3.5 Mio\$ ein. Werbung trägt das JBC keine, doch zahlen die Autoren page charges. Ein durchschnittliches Heft hat 650 Seiten, pro Seite 45\$, das macht übers Jahr 1.5 Mio\$. Das JBC bringt somit ca. 5 Mio\$ ein.

Zu den Ausgaben. Die Druckkosten liegen bei 25\$ die Seite. Macht 0.85 Mio\$. Verwaltung und Versand kosten nach Hal Varian von der UC Berkeley 75\$ pro Seite.

Macht 2.5 Mio\$. Somit liegen die Ausgaben bei 3.35 Mio\$ und der Gewinn bei 1.65 Mio\$. Eine gute Rendite.

Aber das JBC ist ein billiges Journal. Brain Research dagegen kostet 27.000 DM bei 1000 Abonnenten. Werbung trägt Brain Research keine, page charges werden auch nicht erhoben. Brain Research bringt somit 27 Mio DM ein. Die Druck-, Versand und Verwaltungskosten liegen niedriger als beim JBC, da Brain Research weniger Artikel veröffentlicht. Seien wir großzügig, nehmen wir 6 Mio an. Bleiben 21 Mio.

Da staunt der Laie. Und der Fachmann erhöht die Preise. Jahr für Jahr 1997 zahlten amerikanische Forschungsbibliotheken 142% mehr für ihre Journale als 1987. Bei 6000 weniger Titeln!

Dies glänzende Geschäft würgt den Bibliotheken den finanziellen Atem ab. Um ihre Journale zu finanzieren, müssen die Bibliotheken Journale abbestellen. Auch können sie kaum

Les périodiques scientifiques sont des sources de renommée et de richesse. Renommée pour les chercheurs, richesse pour les éditeurs.

La richesse provient habituellement du fait qu'on gagne rapidement et de manière disproportionnée plus que ce qu'on dépense. Les recettes d'un périodique proviennent de ses abonnements, de la publicité et des "page charges". Les dépenses proviennent de l'impression, de la préparation du texte et des frais d'envoi. Dans les cas des journaux scientifiques, le nombre d'abonnement institutionnel se situe entre 500 et 2000.

Les journaux n'ont pas d'abonnements auprès de particuliers, sauf exceptions telles que Nature, PNAS, etc. Mais là aussi, les abonnements privés ne jouent aucun rôle financier. Les prix pour un abonnement annuel d'une institution vont de 310 Livres (Nature) à 30'000 livres (Excerpta Medica). Comment se présente le bilan?

Prenons le *Journal of Biological Chemistry*. Le JBC a au moins 2000 abonnements d'institutions. Chacune payant 1750\$. Ce qui nous fait 3.5 mio\$. Le JBC ne contient pas de publicité, les auteurs paient des "page charges". Un cahier compte 650 pages, une page coûte à l'auteur 45\$, ce qui fait 1.5 mio\$ par an. Le JBC rapporte environ 5 mio\$.

Passons aux dépenses. Les frais d'impression s'élèvent à 25\$ la page. Ce qui nous fait 0.85 mio\$. L'administration et l'envoi coûtent, selon Hal Varian de l'UC Berkeley, 75\$ par page.

Ce qui fait 2.5 mio\$. Avec ça, les dépenses se montent à 3.35 mio\$ et le bénéfice à 1.65 mio\$.

Un bon rendement. Mais le JBC est un journal bon marché. Brain research par contre coûte 27'000 DM pour 1000 abonnements. La publicité ne rapporte rien, les "page charges" non plus. Brain research rapporte donc 27 mio DM. L'impression, les frais d'envoi et d'administration sont plus bas que le JBC, car Brain research publie moins d'articles. Soyons généreux et comptons 6 mio DM. Restent 21 mioDM. Voilà qui étonne le profane.

Et l'homme de métier monte les prix. Année par année, les bibliothèques scientifiques américaines paient en 1997 142% de plus pour leurs périodiques qu'en 1987. Pour 6000 titres de moins! Ce commerce étincelant étrangle la respiration financière des bibliothèques. Pour financer leurs périodiques, les bibliothèques doivent annuler des abon-

noch Bücher kaufen. Der Vorsitzende der Erwerbskommission des deutschen Bibliotheksinstituts schrieb im Januar 99 einen offenen Brief an sieben Fachverlage:

ments. Et elles achètent encore à peine quelques livres. Le comité de la commission d'achats du Deutsche Bibliotheksinstitut a écrit en janvier 1999 une lettre ouverte à 7 éditeurs scientifiques:

**KOMMISSION DES DEUTSCHEN BIBLIOTHEKSINSTITUTS
für Erwerbung und Bestandsentwicklung**



An die Verlage

Brill Academic Publ., Leiden
Elsevier Science, Amsterdam
The Gordon and Breach Publ. Group, Newark, NJ
John Wiley & Sons, New York und Chichester
MCB University Press, Bradford
Springer-Verlag, Berlin und Heidelberg
WILEY-VCH, Weinheim

Der Vorsitzende

Dipl.-Math. Werner Reinhardt
Universitätsbibliothek Siegen
57068 Siegen

Telefon 0271/740-4228

Sekretariat 0271/740-4229

Telefax 0271/740-4279

e-mail: reinhardt@ub.uni-siegen.de

Ihre Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unsere Zeichen

Datum

Januar 1999

OFFENER BRIEF

Zeitschriftenpreise 1999

Sehr geehrte Damen und Herren,

- ◆ Bibliotheken sind Ihre besten und treuesten Kunden.
- ◆ Regelmäßig teilen Sie Ihren Kunden mit, daß Sie Ihre Zeitschriftenpreise im Folgejahr erhöhen werden.
- ◆ Regelmäßig liegen Ihre Preiserhöhungen deutlich über den Preissteigerungsraten der allgemeinen Lebenshaltungskosten.
- ◆ Regelmäßig präsentieren Sie für Ihre Preisforderungen gute Gründe, verweisen auf Wechselkurse, Seitenumfang, Erscheinungsweise und elektronische Mehrwertprodukte.
- ◆ Regelmäßig ist es für eine sofortige Abstellreaktion zu spät. Ihre Kunden, die Bibliotheken, protestieren, aber sie zahlen.
- ◆ Für das Jahr 1999 sind gegenüber dem Vorjahr folgende durchschnittliche Preiserhöhungen bekannt:

| | |
|----------------------|--------|
| MCB University Press | 27,3 % |
| Wiley/VCH | 20,0 % |
| John Wiley | 19,4 % |
| Elsevier Science | 19,0 % |
| Gordon and Breach | 15,0 % |
| Brill | 13,4 % |
| Springer | 13,0 % |

Am Anfang steht die Arbeit von Wissenschaftlern. Sie wird vielfach finanziert aus Mitteln öffentlicher Haushalte. Das Ergebnis ihrer Arbeit wird kommerziell vermarktet und von Zeitschriftenverlagen publiziert und verbreitet. Am Schluß steht die Rezeption der Arbeit; sie wird vielfach wieder finanziert aus Mitteln der öffentlichen Hand: aus Bibliotheksmitteln.

- ◆ Es liegt an der fehlenden Substituierbarkeit wissenschaftlicher Produkte, daß traditionelle Marktregulative nicht greifen: Auf dem Bibliotheksmarkt scheint daher jeder Preis durchsetzbar.
- ◆ Die Kassen der öffentlichen Hand sind leer. Die Etats der Bibliotheken stagnieren oder sinken. Ihre Kunden sind objektiv nicht mehr in der Lage, die von Ihnen angekündigten erhöhten Preise zu zahlen.
- ◆ Die Bibliotheken werden deshalb ihre Abonnements kündigen müssen, sie werden ihren Kunden, den Wissenschaftlern, die Gründe mitteilen; sie werden ihren Unterhaltsträgern die dramatische Situation, entstanden aus Preisdiktaten, Informationsmonopol und sonstigen Zwängen, vor Augen führen.
- ◆ Preiserhöhungen reduzieren die Verkaufszahlen. Rückläufige Verkaufszahlen initiieren Preiserhöhungen. Diese Spiralbewegung ist tödlich: Sie gefährdet gleichermaßen die Produktions-, die Distributions- und die Rezeptionsprozesse von Wissenschaft. Der Markt für wissenschaftliche Fachinformation droht zu kollabieren. Dies trifft Wissenschaftler, Verlage und Bibliotheken gleichermaßen.
- ◆ Um es ganz drastisch zu formulieren: Bei wissenschaftlichen Zeitschriften mit den von Ihnen geforderten Preisen sind Bibliotheken nicht nur zahlungsunwillig, sie sind in Kürze zahlungsunfähig.
- ◆ Bibliotheken sind Ihre besten Kunden. Sie nehmen ihnen ihre Kaufkraft. Sie sind im Begriff, diese Kunden dauerhaft zu verlieren.

Wie stellen Sie sich die Zukunft der wissenschaftlichen Informationsversorgung vor?

Werner Reinhardt
Direktor der Universitätsbibliothek Siegen

Dieser Offene Brief wird unterstützt von:

- Samenwerkingsverband van de Universiteitsbibliotheken, de Koninklijke Bibliotheek en de Bibliotheek van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen (Samenwerkingsverband UKB), vertreten durch Dr. Alex. C. Klugkist, Direktor der Universitätsbibliothek Groningen
- Arbeitsgemeinschaft der Österreichischen Bibliotheksdirektor/innen, vertreten durch Hof-rätin Dr. Ilse Dosoudil, Direktorin der Universitätsbibliothek Wien
- Kommission für Periodika und Serienpublikationen der Vereinigung Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare, vertreten durch Bernhard Kurz, Universitätsbibliothek der Wirtschaftsuniversität Wien
- Konferenz Deutschschweizer Hochschulbibliotheken (KDH), vertreten durch Hannes Hug, Direktor der Universitätsbibliothek Basel

Was sagen die Verlage?

Der Geschäftsführer von Wiley/VCH, Manfred Antoni, rechtfertigte die Preiserhöhungen am Beispiel von "Angewandte Chemie". Die Angewandte ist das Organ der Gesellschaft Deutscher Chemiker (GDCH). 1999 wurde sie um 15% verteuert. Dies, so Antoni, weil die Angewandte im Jahr zuvor 14% mehr Manuskripte erhalten habe. Zudem sei der Umfang um 20% gestiegen. Kosten seien auch entstanden durch die Präsentation im Internet.

Endlich sei der Impact-Faktor in den vergangenen 15 Jahren von 4.0 auf 8.6 gestiegen, was beweise, dass sich der Verlag um die Zeitschrift bemühe. Dies habe eben seinen Preis.

Chehredakteur Göllitz von der Angewandten erklärte Laborjournal: An der Angewandten arbeiten 15 Leute, 10 davon promoviert. Es ist nicht so wie bei anderen Journalen, wo die Autoren ihre Artikel selber redigieren und man mit einer halben Sekretärinnenstelle auskommt."

Doch Heindirk tom Dieck, Geschäftsführer der GDCH, mag den Ausführungen von Wiley nicht folgen: "Die Rechte an der Angewandten gehören der GDCH. Bei der Preisgestaltung für institutionelle Abos muss die GDCH befragt werden. Es bestehen allerdings erhebliche Schwierigkeiten, da uns der Verlag die für die Beurteilung der Preisgestaltung notwendigen Informationen nicht oder nur unvollständig zur Verfügung stellt. Und dies trotz eines Vertrags zwischen der GDCH und Wiley in dem wir feststellen, dass die Wettbewerber an denen wir uns orientieren müssen, die Fachgesellschaften ACS und RSC sind." "Labourjournal" scheint es milchmädchenhaft, 1400 mehr Manuskripte gleich 1500 mehr Kosten zu setzen. Die Mehrarbeit durch die 14% mehr Manuskripte - das gründliche Lesen, Durchdenken und Abwägen - fällt den Referees zur Last, und die arbeiten ehrenamtlich. Die Arbeit des Verlags - Stilverbesserung - ist vergleichsweise gering. Bei der Angewandten wird zwar viel im Haus referiert, aber das ist bei Journals die Ausnahme. Löhne können bei der Kalkulation von Wiley sowieso nur eine Nebenrolle spielen: Glin, auch ein Wiley Journal, kommt mit einer Sekretärin aus und ist noch teurer als die Angewandte. Auch Druckkosten nehmen

nicht linear mit der Seitenzahl zu. Der von Antoni gepriesene Anstieg des Impact-Faktors ist den Referees zu danken, denn die entscheiden über die Manuskripte. Generell gilt übrigens für Impact-Faktor und Preis die Faustregel, je niedriger desto teurer. Der

Grund: Selten zitierte Journale werden abbestellt und gleichen dies durch Preiserhöhungen aus (worauf die Abzahl noch weiter sinkt: Das Journal trudelt in die Todesspirale).

Immerhin, die Angewandte ist kein Hochpreisjournal. Doch dürfte der niedrige Preis dem mässigen Einfluss der GDCH zu danken sein. Die Preise nicht gesellschaftsgebundener Journale treibt Wiley hemmungslos nach oben. Beispiel: Das Journal Comparative Neurology.

Elsevier erhöht die Preise ganz ohne faule Ausreden. Beim Elsevier Journal Brain Research haben zwischen 1992 und 1996 weder Umfang noch Qualität zugenommen und trotzdem wurde der Preis um das Doppelte erhöht. Elsevier besitzt 1.500 Journale und jedes Jahr kommen etwa 20 dazu. Es ist wie im Märchen vom gestiefelten Kater: "Wem gehört dies?" "Dem Verlag Elsevier!" 1997 zog der Verlag 230 Mio Pfund Profit aus einem Umsatz von 571 Mio Pfund.

Warum erhöhen die Verlage ihre Preise?

Weil sie es können, meint Donald Sutherland in der London Review of Books (7. Jan. 99). Solange in einem Journal gute Artikel erscheinen, müssen die Forscher es lesen, sonst verlieren sie den Anschluss.

Also verlangen sie, dass das Journal abonniert bleibt. Dies umso mehr, als sie nicht dafür zahlen müssen.

Man kann natürlich Konkurrenzjournale gründen. Und das geschieht auch. Aber preismindernd wirkt dies nicht. Im Gegenteil. Solange gute Autoren in dem teuren Journal veröffentlichen, müssen beide gekauft werden. Man hat nicht Geld gespart, sondern muss mehr ausgeben.

Warum schicken die Autoren Manuskripte an teure Journale? Weil sie froh sind, wenn ihre Arbeit überhaupt angenommen wird. Zudem kommt es den Autoren nicht auf den Preis, sondern auf das Prestige an (weil davon ihr eigenes abhängt). Den Preis kennen sie oft gar nicht.

Damit besitzt der Verlag ein - vom Unternehmerstandpunkt aus - ideales Produkt.

Konkurrenz existiert nicht. Das Rohmaterial wird umsonst geliefert. Der Absatz läuft sorgenfrei: Die Bibliotheken müssen abonnieren. Also kann der Verlag jeden Preis verlangen. Man muss sich wundern, dass viele mit mässigen (?) Preisen (<3.000 DM) zufrieden sind.

Letzteres mag mit den Fachgesellschaften zusammenhängen, die an vielen Journalen beteiligt sind. Manche Journale gehören zu 100% den Gesellschaften, andere nur zu 10%. Bei manchen wirkt die Gesellschaften an der

Preisbildung mit, bei anderen nicht. Oft sind die Gesellschaften auch am Gewinn beteiligt, was sich dann auf die Ausstattung ihrer Kongresse auswirkt und vermutlich auch auf die Gehälter ihrer Funktionäre. Doch müssen die Funktionäre einer Gesellschaft ihren Mitgliedern Rechenschaft ablegen und dies bremst den Anstieg der Funktionärsgehälten. Bei Gesellschaften lassen sich also übertriebene Preise schlecht in individuellen Gewinn umlegen, weswegen kein Interesse an Preiserhöhungen besteht. Gut, man kann Spesen machen. Aber selbst der dickste Funktionär kann die Millionen, die z.B. Brain Res. einbringt, nicht verfressener würde platzen.

Was tun?

Nach Antoni von Wiley/VCH ist die Politik gefragt. Über Einzelheiten lässt er sich nicht aus. Der Redakteur eines Journals rät den Bibliotheken, sich nicht so anzustellen: Sie sollen die teuren schlechten abbestellen und die guten behalten, dann würde sich das Problem von selber lösen. Auch einzelne Wissenschaftler rufen zum Boykott der teuren Journale auf. Andere wollen Referees, Autoren und Herausgeber am Reibach beteiligen.

Vielleicht sollten sich die Bibliotheken zusammentun und medienwirksam sämtliche Elsevier-Journale abbestellen. Dies würde den Kurs der Elsevieraktien ins Bodenlose purzeln lassen. Mit dem gesparten Geld kaufen die Bibliotheken dann Elsevieraktien bis ihnen der Laden gehört...

Hoffnung setzen viele auf Internetjournale. Vermutlich vergebens. Auch im Internet werden und müssen die Autoren versuchen unter bekannten Titeln zu erscheinen. Des Prestiges wegen. Und deswegen müssen diese Titel auch abonniert werden. Zudem sind Bildschirmtexte schwer lesbar und die Internetversionen gehen bei den dauernden Formatänderungen der Soft- und Hardware irgendwann verloren. Am Ende seines Abos hat der Käufer dann nichts in den Händen.

Beim Papier besitzt er wenigstens die alten Ausgaben und kann damit, wenn er an den Preisen pleite gegangen ist, im Winter den Ofen heizen. Was also tun?

Wir wissen es auch nicht. Doch sicher ist: Es geht anders. Rainer Schmidt hat 1985 privat das Journal Mycotoxin Research gegründet. Es erscheint in zwei Ausgaben pro Jahr, die Ausgabe zu ca. 50 Seiten, Auflage 300. Jeden Artikel begutachten zwei Referees, page charges gibt es keine, Werbung kaum. Trotzdem trägt sich das Journal selbst, manchmal kann er sogar eine Hilfskraft bezahlen. Dies bei einem Abopreis - für Bibliotheken - von 100 DM!

Die erfolgreichen und nach Impactfaktor/ Preis vermutlich preiswertesten Journale Cell und Neuron verdanken ihre Existenz ebenfalls der privaten Gründung eines Forschers, des Fast-Nobelpreisträgers Benjamin Lewin. Laborjournal fragte einen von Lewins Managern:

"Why are you so cheap?"

"We make a moderate profit"

"But why only moderate?"

"Well, Mr. Lewin is a good man."



Wirtschaftliche Daten einiger Journale

| Titel | Verlag | beteiligte Gesellschaft | page charges | Auflage | Werbung | Jahres-Abos (in DM) | | IF 1997 |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------|---------|------------|---------------------|--------|---------|
| | | | | | | 1998 | 1999 | |
| Angewandte Chemie | Wiley/VCH | GDCh | keine | >2.000 | keine | 2.398 | 2.898 | 8,6 |
| Biochemistry | Am. chem. Soc. | Am. chem. Soc. | keine | | keine | 4.358 | 5.100 | 4,6 |
| Brain Research | Elsevier | keine | keine | 1.050 | keine | 24.404 | 27.228 | 2,1 |
| Cell | Cambridge Cell Press | keine | keine | 16.000 | einige | 1.220 | 1.329 | 37,3 |
| Cell & Tiss. Res. | Springer | keine | keine | 950 | keine | 6.520 | 7.600 | 1,7 |
| EMBO-Journal | IRL/Oxford | EMBO | lange Ms | 4.200 | wenig | 2.144 | 2.325 | 12,6 |
| FEBS-Letters | Elsevier | Eur. Bioch. Soc. | keine | | keine | 6.065 | 6.879 | 3,5 |
| Genes | Elsevier | keine | keine | | keine | 12.137 | 12.817 | 1,8 |
| Glia | Wiley/Liss | keine | keine | | keine | 3.600 | 3.870 | 3,8 |
| Journal of Biol. Chemistry | Soc. Bioch. & Mol. Biol. | Soc. Bioch. & Mol. Biol. | ja | | fast keine | 3.200 | 3.200 | 7,0 |
| Journal Comp. Neurology | Wiley/Liss | keine | lange Ms | | keine | 22.403 | 28.100 | 3,8 |
| Planta | Springer | keine | keine | 1.150 | wenig | 3.990 | 4.790 | 3,3 |
| PNAS | Academy of Sciences | Academy of Sciences | 70\$/Seite | 9.000 | wenig | 1.437 | 1.904 | 9,0 |
| Neuron | Cambridge Cell Press | keine | keine | 3.600 | fast keine | 1.120 | 1.120 | 15,8 |
| Virchows Arch. | Springer | Eur. Soc. Pathology | keine | 900 | keine | 2.798 | 2.798 | 1,8 |

Aus:

Laborjournal. Service-Magazin für Medizin und Biowissenschaften Heft 4/99 12. April bis 14. Mai

*Michel Gorin
Rosemont 15
1208 Genève*

La lecture du numéro 53 des SDB/ BDS News m'inspire la réaction qui suit, que je souhaite faire partager aux lecteurs de votre revue. Je précise d'emblée que je m'exprime ici à titre strictement personnel, à savoir ni au nom de l'Ecole d'information documentaire de Genève ni au titre de président de l'Assemblée des délégués BBS.

A la lecture de l'éditorial de J. Claude Rohner, je me suis fâché, puis ma colère s'est transformée en agacement avant de laisser la place à une profonde tristesse. Je constate en effet que les SDB/BDS poursuivent leur politique de dénigrement de la BBS en tentant désormais de faire naître un sentiment de suspicion généralisée à l'égard des personnes qui, contrairement à d'autres, assument le mandat qui leur a été confié par l'Assemblée générale BBS en continuant à oeuvrer au sein de notre association nationale. Les termes employés (" unklar ", " dubios ", " Schikanen ", " Willkür ", " Fehlverhalten ") sont sans équivoque sur le but recherché : déstabiliser, diviser, démoraliser, sans pour autant parvenir à faire des critiques précises et constructives... Dans ces conditions, il n'y a plus lieu de s'énerver : il faut bien plutôt constater avec tristesse que les SDB/ BDS semblent avoir perdu de vue le fait que leur crédibilité est désormais en jeu...

*J. Claude Rohner
Postfach 566
4003 Basel*

Wie bei meinem Editorial vertrete ich meine persönliche Meinung, die durch meine Funktion ein etwas anderes Gewicht hat als diejenige einer Person, die keine Funktion in unserem Verein ausübt.

In kurzer Zeit ist aus einem Verband, der trotz Problemen und Sorgen stark war, eine Ruine geworden. Die SDB/ BDS waren massgebend am Aufbau des BBS beteiligt, sie haben viel Zeit und Energie in den BBS gesteckt. Eine Analyse der Misere ist schwierig, denn die Insider nehmen nicht öffentlich Stellung. Genau das hat mein Editorial angeprangert. Was ich von Leuten aus dem Vorstand mündlich gehört habe, rechtfertigt meine Wortwahl im Editorial durchaus. Die Situation, in der der BBS heute steckt, ist ja wohl kaum Produkt eines guten Managements, sondern lässt Fragen offen, die mir die Kritiker meiner Kritik wohl auch nicht gerne beantworten. Über die Unterschiebung, dass wir als Ziel "destabilisieren, teilen, demoralisieren" haben, können wir nur stauen, denn die meisten Vorschläge zur Rettung des BBS kamen wohl von uns. Dafür wurde von Vorstandsseite her versucht, alles als Röschtigraben- und Frauenproblem zu abzutun. Da wird geteilt! Aber vielleicht stellen sich

Dans le même numéro, un autre "terme choc" : " Désolidarisation ", en parlant de l'Ecole d'information documentaire de Genève. Quant à moi, j'aurais plutôt employé le terme de " désinformation ", puisque c'est exactement ce que fait la rédaction des SDB/BDSNews en publiant cette lettre hors de tout contexte. Mais je laisse la directrice de l'EID répondre dans ce même numéro et de manière circonstanciée à ces accusations.

Les bibliothèques et bibliothécaires de notre pays font face à de nombreux défis, en tête desquels figurent l'organisation de leur représentation au niveau national et la mise en place des nouvelles filières de formation. Pour paraphraser le directeur de la Berner Schulwarte (SDB/BDS News 53 également), je souhaite vivement - en ma qualité de membre des SDB/BDS - que cette association sache éviter à l'avenir les jugements hâtifs et les raisonnements un peu simplistes, pour jouer un rôle actif et se montrer constructifs.

die Kritikaster eine Informationspolitik eben so vor, wie sie ARBIDO pflegt: Alles gut unter den Teppich gewischt....

Ist unsere Glaubwürdigkeit in Gefahr, weil wir in Gefahr laufen, uns die Finger zu verbrennen, wenn wir die heissen Eisen anfassen? Wohl eher umgekehrt!

Der Beitrag auf den hier angespielt wird, stammt von Mitglieder aus der Romandie, die sich darüber empört haben, dass durch die Darstellung und Formulierung des Abgangszeugnisses der E.S.I.D. der Eindruck geweckt wird, es handle sich um ein Fachhochschulzeugnis, auch wenn das die E.S. I.D. natürlich nicht explizit behauptet. Wir möchten wir auch eine klare Distanzierung von den uns zugetragenen Hinweisen, dass das E.S.I.D. eine Sonderanerkennung für seine Abgänger plant, und wir hätten gerne die Bestätigung, dass gemeinsam mit den BBS-Diplomierten für eine Anerkennung der alten Diplome gekämpft wird.

Bis die Situation in unserer Berufspolitik ausgemistet ist, wird es noch einige Kämpfe geben und es werden noch viele harte Worte fallen. Trotzdem, und hier gehe ich sicher mit Michel Gorin einig, sollten wir uns doch an den gleichen Tisch setzen und versuchen, das gleiche Ziel zu verfolgen: Eine effiziente Vertretung unsers Berufsstandes zu schaffen, unter Hervorhebung der Gemeinsamkeiten. Das war, ist und bleibt das Ziel der SDB/BDS

HAUTE ECOLE SPECIALISEE DE SUISSE OCCIDENTALE

L'ECOLE SUPERIEURE D'INFORMATION DOCUMENTAIRE

DECERNE LE

**DIPLOME EN BIBLIOTHECONOMIE,
DOCUMENTATION, ARCHIVISTIQUE**

Avec les félicitations de l'Ecole pour le travail de diplôme

à



Originaire du canton de Genève

QUI A SATISFAIT AUX EXIGENCES DE LA FORMATION : COURS, SEMINAIRES,
TRAVAUX PERSONNELS, STAGES PROFESSIONNELS, TRAVAIL DE DIPLOME

Genève, le 4 novembre 1998

La Conseillère d'Etat chargée
du Département de l'instruction publique :

La Directrice de l'Ecole :

Kopie der Urkunde, die in der Romandie Unruhe ausgelöst hatte, weil sie den Eindruck erweckt, es handle sich um ein FH-Diplom. Es steht nirgends, dass es ein BBS-Diplom ist.

HAUTE ECOLE DE GESTION de GENEVE

Ecole d'information documentaire - EID

P.a. Institut d'études sociales

Rue Prévost-Martin 28

1211 GENEVE 4

EID : (41 22) 322'14'24

IES : (41 22) 322'14'14

Fax : (41 22) 322'14'99

esid@ies.unige.ch

<http://www.unige.ch/esid/>

YE/cb

Monsieur J. Claude ROHNER

Rédacteur en chef

SDB/BDS NEWS

Postfach 638

4003 BASEL

Genève, le 27 avril 1999

Concerne : Votre article "Désolidarisation ?" - SDB/BDS NEWS no 53, p.10

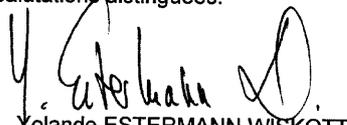
Monsieur,

En réponse aux accusations que vous formulez dans l'article cité en marge, je vous apporte les informations que vous n'avez pas jugé nécessaire de vérifier auprès de notre Ecole avant de publier votre commentaire faux et diffamant.

Le titre du diplôme que nous avons remis à nos étudiants en novembre 1998 est identique à celui qui a été délivré par l'Ecole supérieure d'information documentaire depuis 1993. Il s'agit du "Diplôme en bibliothéconomie, documentation, archivistique". Ce document officiel a été signé par Madame Martine BRUNSCHWIG GRAF, Présidente du Département de l'instruction publique de Genève et par moi-même.

A la date du 1^{er} septembre 1998, notre filière a quitté l'Institut d'études sociales pour rejoindre la Haute école de gestion de Genève, établissement HES genevois, rattaché à la HES-SO. A ce titre, et comme l'ensemble des établissements qui lui sont liés, nous avons reçu du Secrétariat de la HES-SO, l'autorisation de faire figurer l'entête "Haute école spécialisée de Suisse occidentale", suivie du nom de l'Ecole et du titre du diplôme remis. Cette procédure a cours durant la période transitoire qui précède l'autorisation formelle de délivrer le titre de "Spécialiste HES en information et en documentation". Dans notre cas, sont concernés les étudiants qui ont commencé leurs études avant le 1^{er} septembre 1998.

Je souhaite que l'intégralité de cette lettre soit publiée dans votre prochain numéro et vous prie de recevoir, Monsieur, mes salutations distinguées.



Yolande ESTERMANN WISKOTT
Directrice

Hes·so
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse Occidentale

Hier spricht Frau Estermann Wiskott davon, das Hes·so sei autorisiert worden, den Briefkopf „HAUTE ECOLE SPECIALISEE DE SUISSE OCCIDENTALE“ zu verwenden; interessant ist, dass sie an der ausserordentlichen GV coram publico bekannt gab, das HEG/EID. sei dazu *gezwungen* worden.

Der Vorstand meint:

Seit dem Kongress in Yverdon 1998, im Vorfeld und während der ausserordentlichen GV des BBS, wurde der SDB/BDS aus verschiedenen Gründen von einzelnen Exponenten und Exponentinnen, v.a. aus der Westschweiz verbal angegriffen und Unkorrektheiten verdächtigt. Hierzu möchte der Vorstand einiges klarstellen:

BBS: Der BBS steckt in einer Krise. Diese Krise hat sich schon seit längerer Zeit abgezeichnet. Inzwischen haben dies erfreulicherweise auch andere Personen erkannt und versucht, verbandspolitische Korrekturen anzubringen. Ein Hauptproblem dieses Verbandes war, dass er zu lange so getan hat, alles wäre alles in Ordnung. Sämtliche Kündigungen und Rücktritte als normal hingestellt hat. Generell hat er Auseinandersetzungen gescheut, wie der Teufel das Weihwasser. Alle wollten permanent friedlich und höflich miteinander sein. Leider entsteht daraus eine friedhöfliche Ruhe, die keine Entwicklung und Fortschritte zulässt. In dieser Phase hat sich der Vorstand des SDB/BDS erdreist, Dinge beim Namen zu nennen, die nicht überall gerne gehört wurden. Wir haben aber erkennen müssen, dass in diesem Verband nur eine mangelnde "Streitkultur" vorhanden ist.

Der SDB/BDS wünscht sich einen Dachverband, der seine Aufgaben professionell erfüllt. Der SDB/BDS hat alle Anliegen, die zu einer Stärkung des Verbandes (z.B. professionelles Sekretariat) unterstützt und in allen Gremien des Verbandes, speziell auch in Ausbildungsfragen mitgewirkt. In letzter Zeit haben wir das Gefühl, dass berufspolitische Anliegen und die politische Arbeit keine nach aussen erkennbare Erfolge zeigt. Gerade für Einzelmitglieder ist es schwierig, Sinn und Zweck eines Verbandes zu erkennen, wenn sich der Schwerpunkt der professionellen Tätigkeit auf die Mitgliederverwaltung beschränkt.

SDB/BDS-News: Die SDB/BDS-News sollen ein Forum für Auseinandersetzungen sein. Auch wenn dies scheinbar für einige Mitglieder ein Problem darstellt, rücken wir von dieser Politik nicht ab. Die SDB/BDS-News sollen eine Plattform für Anliegen un-

BBS

serer Mitglieder sein und bleiben. Wir legen aber Wert darauf, dass die Autoren und Autorinnen dieser Artikel (dazu gehört auch das Editorial) namentlich aufgeführt sind und zu ihren Artikel stehen. Für diejenigen, die es noch nicht gemerkt haben, die Namen stehen meistens am Schluss des jeweiligen Artikels. Wir veröffentlichen auch Gegenmeinungen und Stellungnahmen. Logischerweise ist also nicht jeder Artikel, der in den News steht, die Meinung des Vorstandes oder der SDB/BDS. Im Gegensatz zur Verbandszeitschrift ARBIDO, wollen wir damit gewährleisten, dass in diesem Verband auch die Mitglieder ein Meinungsforum haben.

Fachhochschule: Ein Artikel (SDB/BDS-News Nr. 53) zum "Genfer Fachhochschul-Diplom", geschrieben von drei Mitgliedern aus der Westschweiz, hat uns von der Genfer Schulleitung eine "bissige" Replik an geeigneten (SDB/BDS-News) und eher ungeeigneten Orten (Ausserordentliche GV BBS und SAB-GV) eingebracht. Dazu halten wir folgendes fest: Die heutige Vergabe von Diplomen mit dem Wort "Fachhochschule" sind gerade in der beruflichen Situation der Westschweiz ein äusserst sensibler Bereich. Für uns ist es verständlich dass unsere Kolleginnen und Kollegen aus der Romandie über diese Tatsache erschrocken sind. Wir drucken in dieser Nummer ein solches Diplom ab. Die Leserinnen und Leser können sich dann über die Wirkung bei "berufsfremden" Personen ein eigenes Bild machen. Bei den verschiedenen Repliken hat uns hat die Wortwahl der Schulleiterin irritiert. Mündlich hat sie an der GV gesagt, dass die Schule bei der jetzigen Diplomvergabe den Begriff "Fachhochschule" als Auftrag des Regierungsrates übernehmen **musste**. Bei der schriftlichen Replik wurde aus **müssen können**. Dies ist natürlich ein grundsätzlicher Unterschied, der noch einer Klärung bedarf.

Der Vorstand

HÄTTEN SIE'S GEWUSST?

1. Die Kantone werden vom Bund nach dem „Subsidiaritätsprinzip“ unterstützt. Was ist damit gemeint?
2. 14 Kantone haben je eigene Kantonsbibliotheken. In den restlichen 9 Kantonen werden die Funktionen einer Kantonsbibliothek von anderen Bibliothekstypen wahrgenommen. Von welchen? Nennen Sie uns dazu je 1 Beispiel.
3. Welche zwei Typen von Stadtbibliotheken lassen sich nach Alter, historischer Entwicklung und funktionaler Ausrichtung unterscheiden?
4. Welche drei Kantone gelten als Musterbeispiele für ihre Organisation des allgemein-öffentlichen Bibliothekswesens?
5. In welchen Bereichen finden sich im gesamtschweizerischen Rahmen Formen der Zusammenarbeit (Kooperation) im Bibliothekswesen?
6. Welche Zweige des verbreitenden Buchhandels kennen keine Buchpreisbindung?
7. Frimengemeinschaften wie Koehler & Volckmar, Koch, Neff & Oetinger ... werden als „Barsortimenter“ bezeichnet. Was hat man darunter zu verstehen?
8. Welche Bedeutung haben Tausch, Geschenk und Pflichtexemplare für Bibliotheken?

*Das ist kein Wettbewerb, das sind eini-
Assistenten. Hand aufs Herz: Hätten*

*ge Prüfungsfragen eines Tests für **I+D-**
Sie's gewusst?*

*Feedback an den Fachlehrer der I+D-Assistenten/innen an der Berufsschule
Herrn Martin Gabathuler
Im Grafen 33
8712 Stäfa ZH
01 - 926 10 41*

CHUR UND GENF UNTER DER LUPE ?

Im Februar dieses Jahres fand in Bern eine Veranstaltung zum Thema Fachhochschulstudium (FHS) statt. Zwei Studierende der FHS in Genf und Chur, welche ihr Studium im Herbst 1998 aufgenommen haben, berichteten über die ersten Monate und standen dem Publikum für die zahlreichen Fragen Red und Antwort. Das Interesse der anwesenden Personen, zukünftige Studierende wie BibliothekarInnen aus Ausbildungsbibliotheken, war brennend. Damit die wertvollen Informationen einem weiteren Kreis von Personen zukommen, haben wir die Beiträge in Interviewform gestaltet und durch die beiden Studierenden ergänzen und aktualisieren lassen. Etwa alle 6 Monate wird ein weiterer etwas weniger ausführlicher Zwischenbericht über den Fortschritt des Studiums in den News publiziert.

Cornelia Schumacher und Sabine Wahrenberger für die News: Könnt ihr uns kurz über eure Person und euren Werdegang ein paar Stichworte liefern?

Bernhard Fuchs: Im Juni 1997 schloss ich die Bündner Kantonsschule mit der Matura Typus A ab. Danach absolvierte ich die RS als Spitalsoldat und begann im November 1997 mit dem einjährigen Praktikum. Schliesslich nahm ich im Oktober 1998 das Fachhochschulstudium an der HTA Chur auf und arbeite seither noch teilzeitlich.

Meine besonderen Interessen liegen, abgesehen vom IuD-Bereich, in den alten Sprachen wie Griechisch und Latein, in der Sprachwissenschaft und in der Antike allgemein.

Petra Imwinkelried: Ich habe ein Geschichtsstudium in Bern angefangen und in den ersten Sommerferien in der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern (StUB) angefangen. Damals haben sie Leute gesucht fuer die Klebeaktion (Strichcodeetiketten in Buecher kleben). Ich habe das in der Lehrbuchsammlung der StUB (LBS) gemacht, und habe spaeter dann in die Ausleihe gewechselt. Nach einem halben Jahr Unterbruch war ich im Lesesaal und im Medienraum Aufsicht, und habe beim Zentralkatalog Kaertchen eingeordnet. Alles in allem habe ich vor dem Vorpraktikum 4 1/2 Jahre in der StUB gearbeitet.

News: Gibt es allgemeine Informationen zur Schule?

B.F.: Die HTA Chur befindet sich an der Ecke Ringstrasse/Pulvermühlestrasse im Westen von Chur. Im Internet ist die Schule unter der Adresse <http://www.fh-htachur.ch/> präsent. Für die einzelnen Studi-

engänge können spezielle Informationsbroschüren angefordert werden, im besonderen für den Studiengang Information und Dokumentation (IuD) eine bebilderte Broschüre mit allgemeinen Informationen und eine Broschüre, welche die einzelnen Fächer näher beschreibt.

P.I.: Die Schule befindet sich jetzt noch an der Avenue Prévost-Martin, relativ zentral in der Stadt Genf. Es gibt einen Plan d'études, der bei der Schule angefordert werden kann. Im Internet sind Informationen zur Schule unter der Adresse <http://www.unige.ch/esid/>. Um die Aufnahmechancen in Genf zu optimieren lohnt es sich, sein Dossier möglichst rasch einzuschicken. Für den Herbst 1999 ist weiterhin nur eine Klasse vorgesehen mit 30-35 Personen. Wichtig zu wissen ist auch, dass die FHS-Genf im Sommer 1999 in das Quartier Carouge zügelt, was etwas weniger zentral ist.

News: Wie hohe Kosten entstehen bei der Ausbildung?

B.F.: Für die Schule entstehen folgende Kosten:

- Einschreibgebühr: CHF 150.-
- Studiengebühr pro Studienjahr: CHF 1700.-
- Schulmaterial pro Studienjahr (mit Exkursionen) CHF 1100.-
- Prüfungsgebühren für das Vordiplom und das Diplom: jeweils CHF 200.-
- Gebühren für die Diplomarbeit: CHF 250.-

Da ich noch bei meinen Eltern wohne, stammen die folgenden Angaben von einem Studienkollegen. Für eine 1-Zimmer-Wohnung mit Küche zahlt man Fr. 510.-. Die auswärtige Verpflegung kann man in der Mensa einnehmen, ein Menü kostet etwa Fr. 8.50, rechnet man noch zusätzliche auswärtige Verpflegung dazu, belaufen sich die Kosten auf etwa Fr. 100.- pro Woche. Ein Jahresabo für den Stadtbus kostet Fr. 360.-.

P.I.: Genf ist sehr teuer zum Wohnen und Leben. Neben dem Vollzeitstudium ist es praktisch unmöglich, noch einer Erwerbstätigkeit nachzugehen. Auch ist es schwierig, in Genf überhaupt etwas zu finden. Die Kostenaufstellung für das Studium sieht folgendermassen aus:

- Einschreibgebühr: CHF 150.-
- Studiengebühr pro Studienjahr: CHF 1000.-

- Schulmaterial pro Semester (ungefährer Betrag): CHF 200.–

Für die öffentlichen Verkehrsmittel gibt es ein Monatsabo, das für den ganzen Kanton gilt. Es kostet 70 Franken. Das hatte ich letztes Jahr noch nicht, ich bin viel in die Schule gelaufen.

Ob und wieviel Prüfungen und Diplomarbeit kosten, kann ich noch nicht sagen.

News: Wo und wie lange habt ihr das Vorpraktikum gemacht?

B.F.: Das Vorpraktikum absolvierte ich während elf Monaten zu 100% in der Kantonsbibliothek Graubünden. Im Vordergrund standen der Ausleihdienst und die Zeitschriftenverwaltung. Daneben leistete ich Magazindienst, half im Sommer bei der Revision mit und führte viele weitere, grössere oder kleinere Tätigkeiten aus, wie sie in einer Bibliothek anfallen. Ferner erhielt ich eine zweiwöchige Einführung in die Katalogisierung.

P.I.: Beim Vorpraktikum war ich in der StUB in allen Abteilungen (inkl. je 1 Tag in der Restaurierung und in der Buchbinderei). In der LBS war ich relativ kurz (ich glaube weniger als einen Monat), aber das kannte ich ja von der Arbeit vorher. Meine Mitpraktikantin hat teilweise in der Fachbereichsbibliothek Bühlplatz (Naturwiss. Fakultätsbibliothek) gearbeitet, ich war nie dort. Ich war ein Morgen lang noch in der Juristischen Bibliothek (um auszuweichen) und mal bei einer Führung. Das finde ich noch wichtig, dass man die Filialen wenigstens mal gesehen hat, man schickt da schliesslich Leute hin. Die Osteuropabibliothek habe ich auch bei einer Führung gesehen. Solche Führungen könnte man gut am Beginn der Ausbildung machen, am Ende fehlt erfahrungsgemäss etwas die Zeit, ein Jahr ist wahnsinnig schnell vorbei.

News: Wie gut bzw. sinnvoll stuft ihr das Praktikum ein?

B.F.: Der Sinn und Nutzen dieses Vorpraktikums liegt nicht nur im Gewinnen eines Einblickes in die Berufswelt eines IuD-Spezialisten, sondern auch in der Erfahrung, über längere Zeit erwerbstätig zu sein. Ein wesentlicher Vorteil zeigt sich darin, dass man später im Studium die fachspezifischen Fächer kritischer angeht und ergänzende Fächer, wie etwa die Betriebswirtschaftslehre, besser einordnen kann.

P.I.: Das Praktikum in der StUB ist sehr gut, manchmal war nur die Reihenfolge nicht ganz logisch und die Dauer in manchen Abteilungen war nicht immer optimal. Aber das habe ich weitergeleitet, ich glaube, dass ist dieses Jahr bereits verbessert worden. Das Praktikumsjahr war für mich das entscheidende Kriterium gewesen, den Studiengang an der Fachhoch-

schule zu beginnen.

News: Könnt ihr den Ausbildungsbibliotheken sonst noch Tips geben?

B.F.: Wichtig finde ich, dass ein Praktikant möglichst viele Bereiche einer IuD-Stelle und deren Umfeld kennenlernt und sei es auch nur während kürzerer Zeit. So kann er die betreffende Institution als Ganzes besser übersehen und wird sich auch der Zusammenhänge und Arbeitsabläufe besser bewusst. Zu empfehlen ist sicher auch eine Aufteilung des Praktikums auf verschiedenartige IuD-Stellen (Archiv, Bibliothek, Dokumentation); zu denken wäre hier an eine Art von "Praktikantenaustausch" nach jeweils ein paar Monaten.

News: Wie sieht das Schulprogramm aus?

B.F.: Im ersten Jahr werden vor allem allgemeinbildende Fächer besucht: Sprachen (Sprache und Kommunikation, Englisch, Französisch), ergänzende Fächer (Betriebswirtschaftslehre; Mensch, Technik, Umwelt; Kulturgeschichte; Rechtslehre) sowie "Methodik und Arbeitstechnik, Präsentationstechniken" und Informatik. Als Kernfach wird eine "Einführung in die Informationswissenschaften" vermittelt. Im zweiten Jahr werden die Sprachen weitergeführt, die Managementlehre rundet die betriebswirtschaftliche Ausbildung ab und "Projektmanagement" kommt hinzu. Als weitere fachspezifische Fächer sind "Typologie der Medien und Medienunternehmen", Informationsmarketing, Bestandsaufbau, Informationserschliessung, -retrieval und Allgemeine Bibliothekslehre zu nennen. Das dritte Jahr führt die Fachausbildung fort. Neu kommen "Erhalt und Restaurierung", Informationsvermittlung, -management, Globale Strukturen der Informationswirtschaft, Archivwissenschaften, "Historische Hilfsdisziplinen" sowie Multimediasysteme hinzu. Daneben werden ab dem zweiten Semester stufenweise Praktika in den Fächern "Einführung in die Informationswissenschaften", Projektmanagement, Informationserschliessung und -management in der Form von Projektarbeiten absolviert.

P.I.: Für jede Studienwoche gibt es einen Stundenplan, d.h. die Fächer wechseln sehr häufig. Unterricht ist normalerweise von 8.30 – 12h und von 13.30 bis 17h, Freitags macht man kürzere Pausen und hört dafür früher auf. Die Klasse wird je nach Fach öfters in 2 Gruppen aufgeteilt. Abgesehen davon ist das Arbeiten in Gruppen eine beliebte Unterrichtsform, mit Redigieren von Texten und einer Präsentation vor der Klasse.

Am Anfang standen Fächer wie "Culture générale, Gestion, Information documentaire et technologie de l'information" auf dem Stundenplan. Zwischen Theorie und Praxis findet ein guter Wechsel statt, der Unter-

richt ist also nicht theorielastig. In vielen Bereichen gleicht der Unterricht noch sehr dem alten ESID mit dem Unterschied, dass ehemals fakultative Fächer heute für die FHS obligatorisch sind.

News: Habt ihr euch schon eine persönliche Meinung darüber gebildet?

B.F.: Meines Erachtens wird in der Allgemeinbildung während dem Grundstudium recht viel Stoff wiederholt, der einem Maturanden schon bestens bekannt ist. Natürlich ist die Ausbildung gerade in Zukunft auch auf Berufsmaturanden ausgerichtet. Dennoch sollte der Stoff einerseits vertieft und andererseits in engerer Beziehung zum Fachgebiet behandelt werden.

Bei den Sprachen liegt ein wesentliches Problem darin, dass die Dozenten nur generelle Sprachkenntnisse, jedoch keinen Fachwortschatz vermitteln, wie das gemäss Lehrplan eigentlich vorgesehen wäre. Ferner ist das sehr unterschiedliche Niveau der einzelnen Studenten einem effizienten Unterricht nicht gerade förderlich.

Insgesamt ist die Ausbildung, soweit ich das zum jetzigen Zeitpunkt beurteilen kann, recht theoretisch. Wenigstens ein Praktikum während des Studiums und eine verstärkte praxisbezogene Vermittlung auch der allgemeinbildenden Fächer könnten hier Abhilfe schaffen.

Als positive Abwechslung sind jedoch die Exkursionen zu betrachten (beispielsweise Stiftsbibliothek St. Gallen, Patentinformation in Luzern, kulturgeschichtliche Exkursion nach Winterthur sowie Teilnahme an der KWID99 in Basel, einer gemeinsamen Tagung der deutschen und schweizerischen Dokumentationsverbände).

P.I.: Die ersten Erfahrungen sind also positiv, es läuft gut. Ein grosses Fragezeichen waren im Frühling die Prüfungen im Sommer. Damals wusste noch niemand genau, wie das dann vor sich gehen sollte. Das sorgte etwas für eine unruhige Stimmung. Obwohl Besprechungen mit den DozentInnen stattfinden, ist es aber schwierig, Veränderungen oder Verbesserungen in den laufenden Kurs einzubringen.

News: Petra, gibt es für Dich als Deutschschweizerin grosse Probleme mit dem französischen Unterricht?

P.I.: Das Sprachproblem lässt sich recht gut meistern. Die MitschülerInnen und DozentInnen sind sehr tolerant und wissen, wo die Schwierigkeiten liegen. Der Unterricht ist in Französisch, z.T. gibt es englische Texte zum Vorbereiten. Deutsche Terminologie soll im 3. Jahr unterrichtet werden, wovon sich schon jetzt alle fürchten.

News: Wie ist die Klasse zusammengestellt?

B.F.: Die Mehrheit der Klasse ist männlich (8/3) und hat eine gymnasiale Matura (64%). Gut die Hälfte ist zwischen 20 und 24 Jahre alt. Einige Studenten haben zuvor bereits eine andere Ausbildung absolviert und teilweise auch über längere Zeit gearbeitet. Somit ist unsere Klasse recht gemischt, gerade auch was die Lebenserfahrungen betreffen.

P.I.: Es gibt eine Klasse mit 26 StudentInnen worunter 4 aus der Deutschschweiz sind.

Etwa die Hälfte der Klasse hat direkt nach der Matur das Praktikum gemacht und kam anschliessend an die FHS und der andere Teil der Klasse ist älter, bis ca. 45 Jahre. Entsprechend ist der Background der Studierenden sehr unterschiedlich.

News: Wie und Wer sind die Dozenten?

B.F.: Die meisten Dozenten unterrichten nebenamtlich, sie sind entweder sonst beruflich tätig oder geben auch an anderen Schulen Unterricht. Einige müssen recht lange Wege auf sich nehmen, um in Chur zu unterrichten. Da manche Dozenten hauptsächlich in Berufsmaturaklassen unterrichten oder über keine respektive nur wenig Lehrerschaft verfügen, darf nicht in allen Fächern ein hohes Niveau erwartet werden. Leider verstehen es nicht alle Dozenten, die Klasse für ihr Fach zu motivieren. In den ersten Jahren ist ausserdem mit Wechseln in der Dozentenschaft zu rechnen, wie dies die Erfahrungen gezeigt haben. Gerade in diesem Punkt muss man feststellen, dass Chur eben doch eine Randregion ist.

P.I.: Am besten kann man sich da via Homepage der Schule informieren, die internen Lehrer (also die, die fuer den Stundenplan verantwortlich sind), werden sicher vorgestellt, die externen glaube ich auch. Neben der Directrice arbeiten 5 LehrerInnen full-time an der Schule. Alle anderen kommen von ausserhalb, arbeiten also im Bereich, den sie unterrichten, das finde ich noch gut. Ausser 4 Lehrkraefte haben alle französisch als Muttersprache, einige sind auch aus Frankreich. Die Ausnahmen betreffen Englisch (logisch, oder?), Informatik (naechstes Jahr nicht mehr), Recht (perfekt zweisprachig englisch-franzoesisch) und so etwas wie Staatskunde (leider Sprachprobleme, kann sich nicht klar auf franzoesisch ausdruecken, die Klasse hat gefordert, dass sie ersetzt wird).

News: Wie gut ist die Infrastruktur?

B.F.: Die Schule verfügt über zwei PC-Räume (30 und 15 PCs), die mit WindowsNT vernetzt sind. Ein dritter Raum wird demnächst hinzukommen. Das Tempo im Internet kann stark abnehmen, je mehr Studenten gleichzeitig am Surfen sind. Die Bibliothek ist für eine Fachhochschule sehr klein (ca. 4'000 Bücher) und im wesentlichen auf die Literaturbedürfnisse

se der bisherigen Studiengänge ausgerichtet. Wesentlich ist deshalb die Ergänzung durch das Medienangebot anderer Bibliotheken wie der Kantonsbibliothek. Die Mensa ist gut eingerichtet und die Verpflegung ist im allgemeinen in Ordnung; ein Anstehen lässt sich manchmal nicht verhindern. Angemerkt werden sollte vielleicht, dass bauliche oder dekorative Veränderungen praktisch nicht durchgeführt werden können, da beim Gebäude der HTA Chur "Kunst am Bau" betrieben wird. Deshalb kann die nüchterne, monotone und unpersönliche Atmosphäre des Schulgebäudes nicht gut verändert werden.

P.I.: Zur Infrastruktur der neuen Schule in Carouge kann ich noch nicht soviel sagen, wir haben nur mal schnell einen Rundgang gemacht. Eine Mensa ist vorhanden, die Bibliothek ist glaube ich anfangs Schuljahr noch nicht

bereit, wird aber natuerlich eingerichtet, PC's hat es mehr als dieses Jahr. Da hatten wir 18 Arbeitsplaetze, die wir mit der Ecole sociale teilen mussten und anfaenglich nur 3 Drucker. Aber naechstes Jahr sind wir mit der Fachhochschule fuer Informatik (oder so) zusammen, das wird die Situation sicher verbessern. Die Raeume sind dann bis 22 Uhr zugaeuglich. Arbeitsplaetze hatten wir letztes Jahr in der Bibliothek oder wir haben das Klassenzimmer benutzt, wie das naechstes Jahr sein wird, weiss ich leider noch nicht.

News: Was ist euch sonst noch positiv oder negativ aufgefallen?

B.F.: Das Leben in der Stadt Chur kann ich nicht so gut beurteilen, da ich nicht in Chur selbst wohne. Obwohl Provinzstadt hat Chur doch einiges zu bieten und ist auch verkehrstechnisch nicht schlecht erschlossen. Meine grossen Erwartungen an die Ausbildung wurden bald nach Beginn erheblich enttaeuscht. In erster Linie ist der Unterricht in den Sprachfaechern infolge der lueckenhaften Umsetzung der Lehrplaene ungenuegend (fuer Maturanden koennte man diese Faecher ohne grossen Verlust aus dem Lehrprogramm streichen). Teilweise unveraestndlich ist die fehlende Koordination der einzelnen Faecher: ein faecheruebergreifender Unterricht findet nicht statt; die Dozenten wissen oft nicht, was in anderen Faechern ueberhaupt laeuft. Manche Dozenten unterschaezten ueberdies die in ihrem Gebiet anfallende Arbeitsbelastung. Ferner werden Faecher wie Betriebswirtschaftslehre, Kulturgeschichte und "Methodik und Arbeitstechnik" zu allgemein, d. h. zu wenig auf den luD-Bereich bezogen, vermittelt. Zusammenfassend moechte ich sagen, dass noch einige Anstrengungen unternommen werden muessen, um die einzelnen Faecher auf ein angemessenes Niveau zu bringen und sie zu einer Art von abgerundetem Ganzen zu formen. Ausserdem muss Ueberzeugungsarbeit hinsichtlich des Sinnes und Nut-

zens dieses neuen Ausbildungsganges geleistet werden.

P.I.: So wie es bis jetzt aussieht, arbeiten die beiden Fachhochschulen Chur und Genf nach wie vor nicht zusammen.

News: Koennen Sie fuer zukuenftige InteressentInnen Tips zum FHS-Studiengang geben?

Zukuenftigen luD-StudentInnen moechte ich anraten, sich fruehzeitig ein moeglichst voellstaendiges Gesamtbild des luD-Wesens zu machen versuchen. Dies laesst einen das Studium gezielter angehen. Obwohl das Fachhochschulstudium relativ verschult ist (40 Schulwochen und pro Semester und Fach drei Leistungsnachweise), darf man sich nicht der Passivitaet ueberlassen, sondern die Bereitschaft und Faehigkeit, den vermittelten Stoff nach der fachlichen Relevanz zu hinterfragen und auch selbstaendig zu erarbeiten sowie die Zusammenhaenge zu sehen, ist eine wesentliche Voraussetzung fuer eine gewinnbringende Absolvierung des Studiums. Um Enttaeuschungen zu vermeiden, sollten die Erwartungen nicht zu hoch gesteckt werden; denn noch ist der luD-Studiengang keine bewaehrte Ausbildung. Auf alle Faelle kann ich den Besuch einiger Lektionen empfehlen. Von dieser Moeglichkeit wird auch Gebrauch gemacht. Alljaehrlich im Fruehling wird an der HTA Chur ferner ein Studientag fuer Interessenten durchgefuehrt. Sicher empfiehlt sich auch eine fruehzeitige Wohnungssuche, da Chur nicht als Studienstadt gilt.

P.I.: Sich unbedingt in Genf und Chur anmelden, wenn man in Genf studieren moechte und dies so frueh als moeglich. Man hat auch bei erfuellten Vorbedingungen keine Garantie fuer eine Aufnahme (Genf hat 45 Anmeldungen erhalten und 26 Personen aufgenommen). Die Infoveranstaltungen beider Schulen besuchen und sich sehr gut informieren.

Kontakt: Bernhard Fuchs, Falkensteinweg 18, 7206 Igis; E-Mail: b.fuchs@gmx.net.

Petra Imwinkelried, Rue des Rois 1, 1204 Geneve; E-Mail: pimwinkelried@hotmail.com

89. DEUTSCHER BIBLIOTHEKARTAG 1999 IN FREIBURG IM BREISGAU: GRENZENLOS IN DIE ZUKUNFT

(jcr) Es fällt auch dem geübten Bibliothekartagsbesucher schwer, sich 2'500 Berufskolleginnen und -kollegen auf einem Haufen vorzustellen. Einen ungefähren Eindruck erhält man aber bei der Eröffnungs- und der Schlussveranstaltung der deutschen Bibliothekartage: Beeindruckend!

Die Eröffnungsveranstaltung zeichnete sich auch dieses Jahr eher durch Prominenz als durch wirkliche Aussagekraft aus, aber das ist weniger Kritik als Statement. Alle Eröffnungsveranstaltungen unterliegen zwangsläufig diesem Schicksal.

Das Thema "Grenzenlos in die Zukunft" giesst Öl in den bibliothekarischen Redefluss und beflügelt die Fantasie unseres Berufsstandes allgemein. In den 17 Themenkreisen, die in Vorträgen, Diskussionen und Workshops in Freiburg behandelt wurden, wurden die Grenzen der Bibliotheksregionen am Bodensee und Oberrhein überschritten, Managementgrenzen in der Bibliotheksorganisation gesprengt, die engen Grenzen in den One-Person-Libraries beklagt. Elektronisches Publizieren wurde ebenso diskutiert wie Etatverteilungsmodelle oder Bestandserhaltung, die architektonischen Leitbilder wurden durch- und die multimediale Zukunft beleuchtet, Verbundbomben wurden zum Detonieren gebracht und die Kooperation von Datensammlungen auf ihren Nutzen hin überprüft. Kurz: Der Profilierung waren keine Grenzen gesetzt.

Weniger grenzensprengend war die öffentliche Veranstaltung der dbi-Erwerbungs-kommission. Nachdem fast alle Bibliotheken durch die Preispolitik gewisser Haie in Nöte geraten sind, wollte die Diskussion nach einem kurzen Scharmützel zum Thema ins Belanglose abgleiten. Es zeigte sich, dass vor allem die Wenigsten gewillt waren, sich zu konkreten Schritten durchzuringen. Nachdem mit dem offenen Brief Werner Reinhardts ein erster Schritt getan worden ist, bleibt man jetzt stehen und wartet auf ein Wunder.

Erstaunlich zügig konnte die Mitgliederversammlung des VdDB (Verein der Diplombibliothekaren an wissenschaftlichen Bibliotheken)



durchgezogen werden. Die Querelen um Details und Krimskrams blieben aus, die Anträge des Vorstands blieben weitgehend unwidersprochen, so dass das neue Jahrtausend ungehindert genutzt werden kann, die Trauung mit dem VDB zu versuchen.

Der Festabend, sonst ein Höhepunkt des Bibliothekartags, war dieses Jahr gratis. Der K. G. Saur-Verlag (eine Filiale von Elsevier) feierte sein 50-jähriges Bestehen und usurpierte zu diesem Behuf den Donnerstagabend, und anstelle eines rauschenden Festes (*Höhepunkte: Oldenburg, Dortmund und Frankfurt*) trat eine Lesung Martin Walsers vor ca. 2000 Leuten. Im Gegensatz zu den Rolling Stones-Konzerten, wo die Bühne auch einige Kilometer weit entfernt ist, aber die Action auf Riesens Bildschirmen übertragen wird, war da allerdings weder Action noch Übertragung, und die anschließenden Laudationes gehörten zur Kategorie "Eröffnungsveranstaltung" (siehe ganz oben). Die nachfolgende Schlacht um einige Häppchen und ein Glas Bier schlug mich ebenso in die Flucht wie die Polizei zu Beginn der Veranstaltung die Anti-Walser-Demonstranten – die einzige sehenswerte Darbietung des Abends laut denjenigen, die dummerweise rechtzeitig zur Feier eingetroffen waren.

Interessant wie immer war die Lieferantenausstellung. Über 150 Aussteller bereicherten den Bibliothekartag (kann auch wörtlich genommen werden: Die Einnahmen aus den Standmieten decken einen erheblichen Teil der Kosten). Nicht nur EDV-Anbieter und Buchlieferanten oder Zeitschriftenagenturen stellen aus, auch Berufsverbände (niemand aus der Schweiz!), Organisationen, Buchbinder, Möbelhersteller usw. bieten die Produkte an, die für uns unentbehrlich zu sein scheinen. Leider war es nicht möglich, den Aleph-Leuten einige Fragen zu stellen, da auch andere Leute von der gleichen Idee geplagt waren und die Wartefristen deshalb von beachtlicher Länge waren.



M. Rützel-Banz (Auslandsstelle) tritt zurück



Mitgliederversammlung des VdDB



Festabend



Nanni Saule und die Vorsitzende des VdDB, Susanne Oehlschläger

Monopolisierung

Die beiden Zeitschriftenagenturen **Blackwell Ltd** und **Swets & Zeitlinger BV** beabsichtigen den Zusammenschluß ihrer Geschäftsbereiche Swets Subscription Service und Blackwell's Information Services.

Die Schaffung der neuen Organisation wird im Laufe des Jahres abgeschlossen sein. Die Integration der Dienstleistungen und Systeme soll während der nächsten 24 Monate erfolgen. Der Hauptsitz des Joint Venture wird in den Niederlanden sein.

Der SBVV gibt zu seinem 150. Jubiläum ein Buch heraus:

Buchbranche im Wandel: Zum 150-jährigen Bestehen des Schweizerischen Buchhändler-Verbandes und Verleger-Verbandes.

Hrsg. v. Rainer Diederichs, Ulrich Saxer u. Werner Stocker. 1999. 264 S.. Gebunden. ISBN: 3-280-02402-1, KNO-NR: 8 28 66 62 - ORELL FÜSSLER, Z.- 34.00 DM - 248.00 öS - 34.00 sfr

Der Buchpreis ist eine Provokation. Nachdem nun der Preisüberwacher seit Jahre dafür kämpft, dass die DEM nicht 1:1 mit dem CHF gleichgesetzt wird, wirft der SBVV wieder den Fehdehandschuh. Dass da ein Bibliothekar an prominenter Stelle mitspielt, ist eher betrüblich. Aber wir wissen ja: In Deutschland ist's billiger – aber ob das im Sinne der Erfinder ist?

Grenzenlos

Der Deutsche Bibliothekartag in Freiburg ist bei schönstem Sonnenschein über die Bühne gegangen. 2500 Personen aus dem wissenschaftlichen Bibliothekswesen besuchten in der Pfingstwoche eine grosse Vielfalt von Veranstaltungen, die unter dem Titel "Grenzenlos in die Zukunft" liefen. Grenzenlos war auch das Erstaunen über den Zustand des BBS, der einigen deutschen Kolleginnen und Kollegen für ihre Vereinigungsbestrebungen als Vorbild galt.

Flammen

In Lyon ist eine Bibliothek in Flammen aufgegangen; die Hälfte des Bestandes, ca. 200'000 Bücher, wurde zerstört. Auf der UB Basel wird im Spätherbst zusammen mit der Berufsfeuerwehr der Ernstfall geprobt. Wo steht der nächste Feuerlöscher in Ihrer Bibliothek?

Konzentration

Die Zeitschriftenagentur Lange & Springer wurde vom Bertelsmannkonzern an EBSCO verkauft. Bertelsmann konzentriert sich aufs Kerngeschäft Verlagswesen und schiebt die Vertriebsbetriebe ab. Auch der Verkauf von Freihofer in Zürich durch Springer hängt damit zusammen.

Sondernummer

Nach langwierigen Geburtwehen ist die Sondernummer zum (schon nicht mehr-)10-jährigen Bestehen der SDB/BDS zustande gekommen. Sie umfasst *(Inhaltsverzeichnis)*. Für Mitglieder ist sie gratis, Nichtmitglieder bezahlen einen Unkostenbeitrag von Fr. 10.-. Bestellungen beim Sekretariat SDB/BDS

HUBER INFOACCESS

Bauen Sie mit uns Ihre virtuelle Bibliothek!

Einige CD-ROM als Ergänzung Ihres Angebots?

Oder Fachbibliographien im Wide Area Network?

HUBER INFOACCESS ist der richtige Partner für Sie!

⇒ **Umfassend:**

Wir arbeiten mit allen wichtigen Verlagen elektronischer Medien und Datenbankproduzenten wie Silverplatter, Ovid oder Knowledge Finder seit Jahren eng und erfolgreich zusammen.

⇒ **Bequem:**

Wir liefern Ihnen jeden gewünschten CD-ROM-Titel aus dem Ausland, ohne dass Sie sich um Zollabwicklung oder MwSt.-Abrechnung kümmern müssen. Und dies zu absolut konkurrenzfähigen Preisen!

⇒ **Kompetent:**

Wir beraten Sie nicht nur bei der Auswahl der für Sie geeigneten Produkte, sondern ebenso nach dem Kauf, etwa bei technischen Problemen.

⇒ **Zukunftsweisend:**

Wir haben die Bedeutung des Internet schon längst erkannt und bieten deshalb eine zunehmende Auswahl von Datenbanken auch online an.

Wir

**HUBER
INFOACCESS**

**informieren Sie gerne im Detail.
Benützen Sie unseren Antwortcoupon!**

Email: infoaccess@HansHuber.com
WWW: <http://infoaccess.HansHuber.com>

Marktgasse 59, 3000 Bern 9
Telefon 031 326 46 46, Fax 031 326 46 56

Zeltweg 6, 8032 Zürich
Telefon 01 268 39 39, Fax 01 268 39 20

Länggass-Strasse 76, 3000 Bern 9
Telefon 031 300 45 00, Fax 031 300 45 90

- Wir möchten unser Angebot an Elektronischen Medien auf- oder ausbauen. Bitte kontaktieren Sie uns.
- Wir interessieren uns für Produkte aus folgendem Fachgebiet / des folgenden Produzenten:

- Senden Sie uns die Kataloge "Neue Medien" und "Lernsoftware".